

**MEMORIA ERASMUS +**

**MOVILIDAD DE FORMACIÓN K1 DE  
EDUCACIÓN SUPERIOR**

## ÍNDICE

1. PARTICIPANTE .....	3
2. ACTIVIDAD .....	3
3. JUSTIFICACIÓN.....	3
4. OBJETIVOS .....	3
5. PROGRAMA FORMATIVO .....	4
6. CONCLUSIONES .....	4

## 1. PARTICIPANTE

Salvador Bermúdez Moral  
IES GREGORIO PRIETO (Valdepeñas, CIUDAD REAL)  
Departamento de Administración

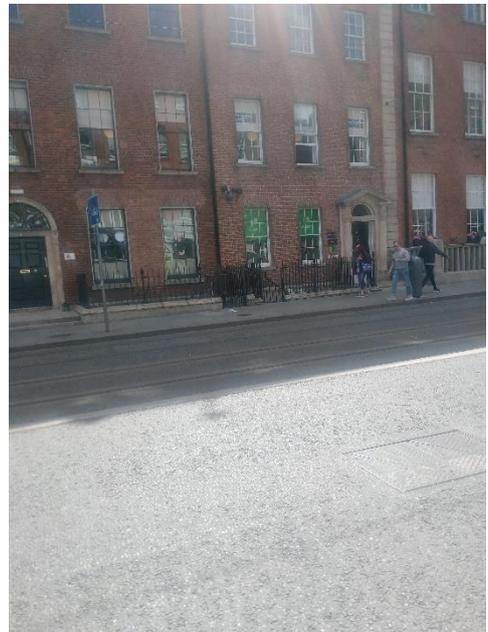
## 2. ACTIVIDAD

Acción formativa en EURO PASS teacher academy, Dublín (IRLANDA).  
Realizada del 1 al 7 de Julio de 2019

## 3. JUSTIFICACIÓN

El actual sistema educativo se ha ido diseñando al amparo de las directrices de los países que forman la Unión Europea que indican la progresiva globalización de la enseñanza con el fin de mejorar la competencia curricular de nuestros alumnos. Es por ello que se han ido adaptando asignaturas o materias en ESO y Bachillerato que actualmente se imparten de forma bilingüe, cambios que también se están incorporando a ciertos módulos de ciclos formativos.

Nuestra misión como profesores es adaptarnos a dichos cambios realizando la formación que proceda con el fin de aportar conocimientos que los alumnos necesitan para alcanzar las competencias antes comentadas. El esfuerzo a realizar pasa por obtener la certificación requerida en Escuelas Oficiales de Idiomas y complementarlas con formación en países donde se habla dicho idioma y así, perfeccionar y reforzar lo aprendido. Con ello, intentamos garantizar una enseñanza de calidad en orden a las directrices impuestas.



## 4. OBJETIVOS

- Perfeccionar el inglés que ya tenía adquirido en todas sus destrezas.
- Mejorar la fluidez y la seguridad con el fin de desarrollar cualquier módulo en inglés
- Adquirir nuevos conocimientos en creatividad, comunicación y colaboración.
- Tomar conciencia del pensamiento en otros países para informar a los alumnos.

## 5. PROGRAMA FORMATIVO



El curso se denomina “Las 4 C’s: Creatividad (Creativity), Pensamiento Crítico (Critical Thinking), Comunicación (Communication) y Colaboración (Collaboration) en centros de educación”. De una semana de duración que se corresponden con 30 horas lectivas en un grupo de 12 personas como máximo.

A lo largo del curso se pretendía incentivar a los participantes a intervenir en debates y coloquios aportando experiencias y conocimientos. Además, se potencia cada una de las C’s con diversas actividades como:

- Realizar una improvisación teatral con el fin de desarrollar la expresión verbal y no verbal
- Comentar aspectos positivos y negativos en la interpretación de los compañeros.
- Fomentar la creatividad con actividades como dibujar
- Visionar videos que luego comentamos en grupo

La programación del curso incluía también una visita guiada por la ciudad de Dublín y un día para una excursión a “Giant’s causeway”, unos acantilados al norte en zona británica.



## 6. CONCLUSIONES

En mi opinión es una experiencia muy recomendable para el resto de compañeros. Salir de tu ambiente para encontrar un mundo desconocido donde no está presente tu zona de confort hace ver cuál es tu verdadera medida.

En mi caso, no solo he aprendido nuevas herramientas con las que activar mis clases, no solo he subido mi nivel de comprensión, no solo he afinado el oído y mejorado la pronunciación, sino que he comprobado que para poder avanzar se necesita palpar la realidad.